

カーテン一枚、窓の外は死の世界。
でも、生きる希望は決して捨てない――

シリアにて

IN SYRIA

監督:フィリップ・ヴァン・レルウ 脚本:フィリップ・ヴァン・レルウ 撮影:セルジニー・スルデー 編集:ガラディス・シュジュ 音楽:ジャン・リュック・ファンソン

出演:ヒアム・アッバス、ダイヤモンド・アブ・アブド、ジリエット・ナウイス、モーセン・アッバス、モスタファ・アルカール

2017年 / ベルギー・フランス・レバノン / 86分 / カラー / アラビア語 / DCP 原題: / Insyriated ©Altitude 100 - Liaison Cinematographique - Minds Meet - Né à Beyrouth Films

戦地シリアの今。死と隣り合わせの日常。アパートの一室に身を寄せる家族とその隣人。
数々の映画祭を席卷し18冠を獲得した、今こそ世界に伝えたい、終わらない悲劇の物語。





今まさに、世界で起こっていること…
目を背けたくなる現実を、
知ることが最初の一步だ。

— The Hollywood Reporter

凄まじい緊張感、強烈な閉塞感で
息が詰まりそうになる…
これこそまさにタイムリーな映画。

— Screen Daily

人念に演出された、
緊張感溢れるスリラー。

— ExBerliner

シリアの首都ダマスカス。アパートの一室に身を寄せる家族とその隣人。
泥沼化する戦地の今を、ある女性の視点で描いた、家族を守るための、終わりのない24時間の密室劇。

三児の母であるオームは、自らが住むアパートの一室をシェルターにして、家族と隣人ハリマの一家を市街戦の脅威から守っている。一步外に出ればスナイパーに狙われ、爆撃が建物を振動させ、さらに強盗が押し入ろうとする。果たしていつまで持ちこたえられるだろうか…。第72回カンヌ国際映画祭最優秀ドキュメンタリー賞を受賞した映画『娘は戦場で生まれた』や『アレッポ 最後の男たち』『ラッカは静かに虐殺されている』などのドキュメンタリーで繰り返し描かれてきた、死者数十万人、戦後最悪の人道危機ともいわれるシリア内戦の悲劇を、武器を一切持たない一般市民の女性の視点で捉えた、家族を守るための、いつ終わるとも知れぬ24時間の密室劇。

『シリアの花嫁』『ガザの美容室』の名女優ヒアム・アッバス、
『判決、ふたつの希望』のダイヤモンド・アブ・アブードが迫真の演技で競演。

監督、脚本を務めるのは、ベルギーの社会派監督フィリップ・ヴァン・レウ。凛とした立ち居振る舞いで、死と隣り合わせの日常におびえる家族を強く導く女主人を演じたのは、『シリアの花嫁』『ガザの美容室』の名女優ヒアム・アッバス。『判決、ふたつの希望』のダイヤモンド・アブ・アブードが、隣人ハリマ役を圧倒的な存在感で演じ、カイロ国際映画祭主演女優賞を獲得。戦争や兵器の映像を出さずとも、聴こえてくる音や、住人の心理的描写のみで、戦地に実際に立ち会っているかのような究極の臨場感とサスペンス性を獲得した本作は、第67回ベルリン国際映画祭観客賞を受賞し、世界の映画祭で18冠を獲得した。今こそ世界に届けたい、終わりのない悲劇と生きる希望を決して捨てない家族の姿を描いた緊迫のフィクション・ドラマ。



シリアにて

IN SYRIA

STORY

シリアの首都ダマスカス。未だ内戦の終息は見えず、アサド政権と反体制派、そしてISの対立が続いていたが、ロシアの軍事介入により、アサド政権が力を回復しつつある。そんな中、戦地に赴いた夫の留守を預かるオームは、家族と共にアパートの一室にこもり、そこに身を寄せた隣人で、幼子を持つハリマ夫婦とともに、何とか生活を続けていた。ある日、ハリマの夫がレバノンへの脱出ルートを見つけ、今夜こそ逃げようとしてハリマに計画を話していた。脱出する手続きをするために、夫はアパートを出て行くが、外に出た途端、スナイパーに撃たれ、駐車場の端で倒れてしまう…。

監督・脚本：フィリップ・ヴァン・レウ 撮影：ヴィルジニー・スルター 編集：グラティス・ジュジュ 音楽：ジャン＝リュック・ファシヤン
出演：ヒアム・アッバス、ダイヤモンド・アブ・アブード、ジョリエット・ナウイス、モーセン・アッバス、モスタファ・アルカール、アリッサル・カガデュ、ニナル・ハラビ、ムハマッド・ジハド・セレイク
2017 / ベルギー・フランス・レバノン / 86分 / カラー / アラビア語 / DCP / 原題：Insyriated (英語 / In Syria) ©Altitude100 - Liaison Cinématographique - Minds Meet - No 8 Bryrouth Films 公式HP : in-syria.net-broadway.com

8月22日(土)より
ロードショー!

特別鑑賞券1,500円(税込)絶賛発売中!

当日一般¥1,800円のところ ※岩波ホールでの販売は8/21(金)まで
★劇場窓口で欲しい! 求めのオリジナルポストカードをプレゼント! (限定数)

上映時間	10:30	13:30	16:30	19:00	自由席
連日					整理券制



岩波ホール 03 (3262) 5252
<http://www.iwanami-hall.com/>

地下鉄(都営三田線・新宿線・東京メトロ半蔵門線)神保町駅A6出口すぐ上
JR(中央線)水道橋駅または御茶ノ水駅・下車徒歩12分 / 神保町交差点角