

じっし 十思カフェ

vol.96

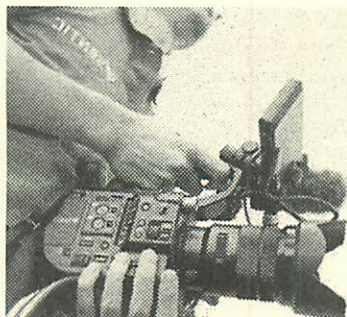
参加
自由



無料

映像を社会課題解決に活かす

～ドキュメンタリー制作の場面で求められる協働～



複雑な社会課題の重要性をどのように伝え、共感を生むか。多くの団体が直面する悩みですが、時に映像が大きな力になります。今回、様々なテーマでドキュメンタリー作品を手掛けてきた映像作家の穴戸大裕さんをゲストにお招きし、団体と映像制作者、さらには資金提供者など様々な主体の協働で映像作品が作られていくプロセスを伺います。さらに、団体でドキュメンタリー制作を依頼する上で必要なことや、自分でカメラを回す技術まで、映像を社会課題解決に活かしていくための方法を考えます。

【日時】6/18 (火) 19:00 ~ 21:00

【会場】協働ステーション中央

【ゲスト】穴戸 大裕さん (映像作家)

【申込み】下記 QR コード・電話・メールにて申込み



Profile 映像作家。多くの人へ社会課題を伝えていく手法として、学生時代から映像作品の制作を始める。主な作品に、東日本大震災で被災した動物たちを描いた「犬と猫と人間と 2 動物たちの大震災」(2013年公開)や、重度の知的障害がある人々を描いた「道草」(2019年公開)などがある。

<http://www.daifilm.com/index.html>

十思カフェとは 月1回、地域や社会の課題解決を実践するゲストを迎え、活動紹介を通じてさまざまな角度から「協働」を考えます。このイベントから新たな気づきやつながりが生まれています。

【申込みフォーム】 <http://bit.ly/jissi-cafe-96>



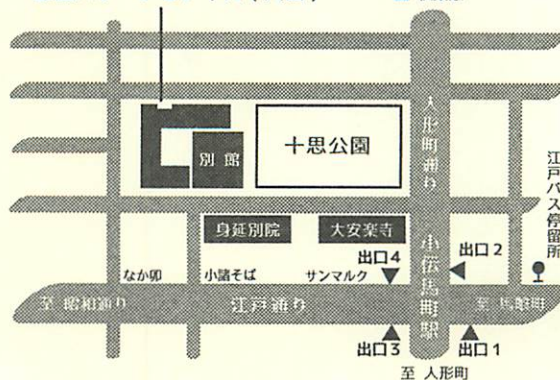
【申込み・問合せ】 協働ステーション中央

TEL : 03-3666-4761 FAX : 03-3666-4762

E-mail : info@kyodo-station.jp URL : <http://chuo.genki365.net/>

協働ステーション中央は(特活)NPOサポートセンターが中央区から委託を受け運営しています。

協働ステーション中央(入口) 至 秋葉原



- ◆ 東京メトロ日比谷線「小伝馬町」駅4番出口 徒歩3分
- ◆ 江戸バス北循環「小伝馬町駅」下車徒歩4分