

あなたが大切な人に
残したい“記憶”は何ですか？

蝶 の 眠り



女性小説家が選んだ人生最終章は
美しいラストストーリー

中山美穂 キム・ジェウク

石橋杏奈 勝村政信 菅田 俊 眞島秀和 澁谷麻美 / 永瀬正敏

監督・脚本・原案 / チョン・ジェウン

音楽監督 / 新垣 隆 ストーリー・劇中小説 / 藤井清美 エンディング・テーマ曲 / 「朝焼けの中で」作詞・作曲・唄 根津まなみ

製作 / シンクロ ミュージックロード ZOA FILMS 制作プロダクション / シンクロ 配給 / KADOKAWA 宣伝 / 聯合

2017年 日韓合作映画 日本語 112分 5.1ch DCP ©2017 SIGLO KING RECORDS, ZOA FILMS

chono-nemuri.com

“愛の記憶の物語”

女性小説家の心打たれる人生最終章

高齢化社会にあって、アルツハイマー病や認知症といった病気と、どう向き合って人生の最後を終えるのか。これはいま多くの人たちが直面する人生の課題だ。自らの余命を知る女性小説家が、最後に自分の尊厳を守り、残る人たちに美しい記憶を残そうと静かに行動した人生最終章。50代前半で、まだ美しさを保つ主人公涼子は、華やかな日常の裏で、次第に自分をコントロールできなくなっていく恐怖と、一人で死に立ち向かう寂しさを抱えていた。しかし、作家を目指す一人の青年チャネとの出会いにより、自分が何をなすべきかを心に決める。互いの気持ちを量りながらも、2人の思いはすれ違って行く。年の差を超えた究極の愛がテーマの本作は、恋愛を凌ぐ人間愛を考えさせるストーリーでもある。

透き通るような美しさの中山美穂が 文学的世界へ誘う

主演の中山美穂は、自身の年齢より年上の女性小説家の役を見事にこなした。ラストシーンの遺伝性アルツハイマー患者の無垢で透き通るような表情は見る者の心を揺さぶる。韓国語留学生役にはキム・ジェウクが熟演。彼の純朴な表情と流暢な日本語が物語を引き立たせている。チョン・ジェウンは韓国屈指の女性監督で、本作では作家を主役に配し、彼女の住む家や書斎へのこだわり、日本文学をリスペクトした劇中劇など、斬新な表現方法で監督ならではの才能とセンスを印象付けている。また、初の劇映画音楽に取り組んだ新垣隆の叙情的な音楽、きめ細かく臨場感あふれる撮影が作品を一層儚く美しい“愛の記憶の物語”へと昇華させている。

〈ストーリー〉売れっ子の女性小説家・涼子(中山美穂)は、自分が母と同じ遺伝性アルツハイマーに侵されていることを知る。死を迎える前に、何かをやり遂げようと考えた涼子は、大学で文学の講師を務めることを決める。講義の初日、学生と訪れた居酒屋でアルバイトをする韓国人の留学生チャネ(キム・ジェウク)と出会い、涼子は最後となるかもしれない小説の執筆を手伝わせることに。愛犬の死により正気を失う涼子、そこへ駆けつけたチャネといつか二人は年齢の差を超えて恋人のように惹かれ合っていく。病が進行するにつれ、涼子は愛と不安と苛立ちの中、チャネとの関係を精算しようと決意するのだが、その思いは到底チャネには受け入れがたいものであった…



蝶の眠り

出演：中山美穂 キム・ジェウク / 石橋杏奈 勝村政信 菅田 俊 眞島秀和 澁谷麻美 / 永瀬正敏

監督・脚本・原案：チョン・ジェウン 音楽監督：新垣隆 / ストーリー・劇中小説：藤井清美 / エンディング・テーマ曲：「朝焼けの中で」作詞・作曲・唄 根津まなみ chono-nemuri.com

企画・製作：山上徹二郎 坂本敏明 / イ・ウンギョン / プロデューサー：山上徹二郎 / イ・ウンギョン 山口幸彦 / アソシエイト・プロデューサー：鈴木俊明 藤岡美和子 / ライン・プロデューサー：イ・ユンソク

撮影：岩永 洋 / 照明：谷本幸治 / 録音：小川 武 / 音響効果：齋藤昌利 / リレコーディングミキサー：越智美香 / 編集：イ・ヨンリム (swimmingpool editing studio) / 美術：中山 慎 / 装飾：西河浩希

スタイリスト：日下部慶子 / ヘア・メイク：浅野加奈 / 助監督：藤江信全 / 監督補：藤本信介 / プロダクション・マネージャー：佐々木正明 / 音楽プロデューサー：西澤雅巳 (カンパニーウエスト) 堀越信二 (カンパニーウエスト)

製作：シグロ キングレコード ZOA FILMS / 制作プロダクション：シグロ / 配給：KADOKAWA / 宣伝：楽舎 2017年 | 日韓合作映画 | 日本語 | 112分 | 5.1ch | DCP (C) 2017 SIGLO, KING RECORDS, ZOA FILMS



5月12日(土) ロードショー

ムビチケカード 1,400円(税込) 3/24(土)より発売予定! ※5/11(金)までの販売
劇場窓口でお求めの方に(オリジナルポストカード3枚セット)をプレゼント! 特典は数量限定・非売品

伊勢丹本館向かい・明治通り側
角川シネマ新宿
03-5361-7878
www.kadokawa-cinema.jp 全席指定・各回入替制

ビックカメラ上(販売全館8F)・JR有楽町線 豊洲フォーラム出口前
角川シネマ有楽町
03-6268-0015
www.kadokawa-cinema.jp 全席指定・各回入替制